



Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci"
Villafranca in Lunigiana

PROGRAMMA SVOLTO DI: ITALIANO

LICEO : SCIENTIFICO

A.S. 2024/25

CLASSE: 1 AS

SEZ. A

DOCENTE: prof./ssa MARIA DEBORA ANGELLA

Narrativa

Elementi di narratologia: fabula/intreccio; le sequenze; il tempo della narrazione (ritmo della narrazione, analepsi e prolessi); sistema e caratterizzazione dei personaggi (la caratterizzazione, il ruolo, personaggi statici e dinamici); il narratore (autore e narratore, narratore interno ed esterno, i gradi della narrazione); il punto di vista e lo stile (focalizzazioni, lessico e sintassi); monologo interiore e flusso di coscienza; lo schema narrativo di Propp; i generi della narrazione (il fantastico e il fantasy). Lettura ed analisi di un considerevole numero di testi antologizzati e fotocopiati.

Epica

Il mito (le origini della narrazione e il mito greco)

L'epica omerica (la storia e la leggenda a confronto, la questione omerica, il linguaggio formulare)

L'Iliade

Gli antefatti, la trama e i personaggi

Il proemio

Il litigio di Achille e Agamennone

Paride e Menelao

Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

Lo scontro tra Ettore e Achille

L'Odissea

Il proemio

Grammatica

Il verbo

I modi e i tempi verbali

Transitivo e intransitivo

La forma attiva e la forma passiva

L'uso dei modi e dei tempi del verbo

Il nome

L'aggettivo

Il pronome

La congiunzione

L'analisi logica

Il soggetto

Il predicato verbale

L'attributo

L'apposizione

Il complemento oggetto

Il complemento di termine

L'analisi del periodo

La divisione del periodo

La proposizione indipendente, principale e incidentale

Il rapporto di coordinazione e subordinazione

Laboratorio di scrittura e di lettura (WRW)

Il taccuino dello scrittore

Le annotazioni

Il cerchio di lettura

Le regole di scrittura

Le cinque W

Il processo di scrittura: le sei fasi fondamentali

Mostra, non dire

Usa i cinque sensi

Le tecniche di lettura

Tecnica dell'iceberg e le connessioni

Regole dell'ortografia, della punteggiatura e della sintassi

Riassunto

Parafrasi

Il testo autobiografico in prosa

Testo descrittivo ed espositivo

Villafranca, 3 giugno 2025

Il docente

Maria Debora Angella