



***Istituto di Istruzione Superiore “Leonardo da Vinci”
Villafranca in Lunigiana***

PROGRAMMA SVOLTO DI: Filosofia

LICEO : scientifico scienze applicate

A.S. 2024/25

CLASSE: 3

SEZ. AS

DOCENTE: prof. Bonfiglio Giovambattista

- Cos'è la filosofia, sue origini storiche e culturali.
- **La scuola ionica** e la ricerca dell'arché: il principio di intelligibilità. Talete e l'importanza delle dimostrazioni e delle argomentazioni. Anassimandro e la nascita della «scienza» (con cenni a considerazioni del fisico Carlo Rovelli) e le sue conquiste concettuali. Anassimene.
- I **Pitagorici**, il mondo come opposizione dei contrari, la visione dualistica dell'uomo, l'organizzazione della scuola, tutto è numero (riflessioni sulla la matematica e il mondo reale, dimostrazione che radice di 2 non è un numero razionale). Cenni alla cosmologia.
- **Eraclito**: la legge del divenire, il conflitto e l'unità degli opposti. Gli invarianti temporali.
- **La scuola eleatica**: Parmenide, la nascita dell'ontologia, i problemi dell'essere e le derivazioni logiche dalla sua definizione. Le definizioni dell'essere-dio, le varie accezioni del verbo essere e gli errori di Parmenide. Parmenide come iniziatore della logica. Zenone e i suoi paradossi. Riflessione sul rapporto tra matematica e mondo reale.
- I filosofi **pluralisti**. La svolta «empirista» e la nascita della gnoseologia. Empedocle, la gnoseologia e cosmologia. Anassagora, il noûs e le omeomerie. La sua gnoseologia (una visione qualitativa e soggettiva), la cosmologia, l'importanza della téchne e dello sviluppo culturale. Leucippo e Democrito, atomi (prove logiche e empiriche della loro esistenza), il materialismo e il meccanicismo. La loro gnoseologia: proprietà primarie e proprietà. L'eredità degli atomisti: atomi, meccanicismo, determinismo, qualità primarie/secondarie, il vuoto e lo spazio.
- I **sofisti**. La mutata condizione sociale e politica. La svolta della filosofia. Il rapporto tra physis e nomos, il mito delle tecniche. Protagora, il relativismo e la retorica.
- **Gorgia** e lo scetticismo metafisico. Problematizzazione del concetto di logos e recisione del nesso tra realtà, pensiero e linguaggio.
- **Socrate**. I rapporti con i sofisti, Socrate come filosofo cittadino. Il dialogo come metodo di ricerca. La ricerca della virtù e la scoperta del concetto. Socrate e la virtù (importanza dell'interiorità). Approfondimento sul cambio di prospettiva nella cultura greca: dall'esteriorità all'interiorizzazione, dalle origini epiche alla classicità. Il razionalismo morale di Socrate, la virtù, il «demone» e la missione di Socrate. Il processo e la condanna.
- **Platone**. Introduzione, rapporto tra Platone e Socrate. La critica alla scrittura. I dialoghi giovanili come ricerca continua. Il rapporto con i sofisti. La teoria delle idee e il rapporto con le cose (sue ragioni: etiche, semantiche, epistemologiche). Natura logica e ontologica delle idee. Loro rapporto con le cose del mondo. Gnoseologia: metempsicosi, anamnesi, definizione di conoscenza. La

tripartizione dell'anima e il mito del Carro. Le prove dell'immortalità dell'anima, e il suo destino (mito di Er). Eros e il filosofo (il Simposio). La ragione e le passioni. La conoscenza: i due mondi (dei fenomeni e delle idee), la metafora della caverna (eikasía, pístis, diánoia, nóesis). Lo Stato e la missione del filosofo (Repubblica): isomorfismo asimmetrico tra anima e Stato. L'organizzazione dello Stato ideale, l'educazione dei filosofi. La Kallipolis e le forme della sua degenerazione. L'affinamento della teoria delle idee (accentuata attenzione per la questione dei meccanismi logici o ontologici che regolano la relazione tra le idee). Problemi: unità e molteplicità, argomento del III uomo, il non essere e la molteplicità. La dialettica, articolazione interna delle idee, i generi sommi, il metodo dicotomico. La cosmologia (il Demiurgo).

- **Aristotele.** Introduzione, vita, la classificazione delle sue opere, dissensi dalla filosofia di Platone. Il metodo analitico e il metodo d'indagine. Il problema delle premesse e della conoscenza certa (deduzione, induzione, individuazione dei principi, dimostrazione del che, dimostrazione del perché). Empirismo di Aristotele, la dialettica. Classificazione delle scienze. La scoperta delle categorie e delle sostanze. La metafisica (come ontologia, usiologia, aitiologia, teologia). Usiologia: la sostanza individuale (materia e forma), il problema del cambiamento (potenza e atto) e gli assiomi d'ordine del divenire. Il problema dell'infinito (in potenza/in atto) e approfondimenti a riguardo (il rifiuto della matematica dell'infinito in atto, fino alle teorie di Cantor). Aitiologia: i quattro tipi di causa, definizione di scienza, cause prime e prossime. Teologia: motore immobile come termine primo della catena causale delle cause motrici. Deduzione delle sue caratteristiche che lo individuano come dio. Ontologia: i vari modi di dire «essere». La fisica di Aristotele, il finalismo, il movimento, la teoria dei luoghi naturali. Confronto tra il meccanicismo degli atomisti e il finalismo di Aristotele (approfondimento sul concetto di «esattamento» della teoria dell'evoluzione). La cosmologia. La psicologia. La logica: definizione, le proposizioni (loro formalizzazione moderna), il quadrato aristotelico, i sillogismi e le regole di conversione, la loro soluzione tramite diagrammi di Eulero Venn. Le scienze pratiche: l'etica. La felicità, l'amicizia. Virtù etiche e dianoetiche. L'età ellenistica Il quadro politico, sociale e culturale. La svolta della filosofia, la nascita delle scuole, il loro statuto e la loro organizzazione. La tripartizione del sapere filosofico. Le scienze nel mondo ellenistico: la medicina (Erofilo e Erasistrato), la matematica e l'astronomia (Euclide, Apollonio, Archimede, Aristarco, Ipparco di Nicea). Il metodo di presentazione della geometria come sistema assiomatico formale.
- Lo **stoicismo**, la logica (logica proposizionale, i connettivi logici e le tavole di verità, discussione su quale significato attribuire ai connettivi, dimostrare se una proposizione è una tautologia, una contraddizione o solo soddisfacibile, attraverso il metodo delle tavole di verità). Teoria del significato, teoria del ragionamento (ragionamento anapodittico). I paradossi (e antinomie).

Villafranca L./Pontremoli/Aulla, 9 giugno 2025

Il docente

